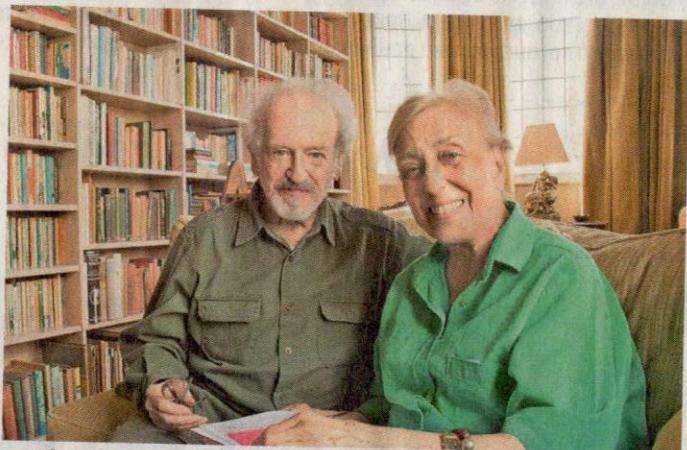


Ελληνική Αρχαιολογική Επιτροπή της Μ. Βρετανίας: τρεις δεκαετίες προσφοράς

Το 1986, με ψυχή και κινητήριο δύναμη τη δραστηριά πατριώτισσα της διασποράς Matti Egon - Ξυλά, ιδρύθηκε η Ελληνική Αρχαιολογική Επιτροπή της Μεγάλης Βρετανίας, ένας θεσμός που όχι μόνον μακρονέμερουσε, αλλά επέτυχε να εδραιωθεί σε μια κοινωνία φιλομαθή και απαιτητική. Με τη συνέπεια και την ποιότητα των εκδηλώσεών της, έγινε ένα σταθερό σημείο αναφοράς για τη διάδοση του επιστημονικού έργου που πραγματοποιείται σε Ελλάδα και Κύπρο. Παραλλήλως, βοήθησε πολλούς νέους αριστούχους της Αρχαιολογίας να σταδιοδρομήσουν σε σοβαρά ιδρύματα χάρις σε ειδικές υποτροφίες. Μέσα σε αυτά τα 30 και πλέον έτη, συσπειρώσεις τους Βρετανούς φιλέλληνες, τους συμπατριώτες μας που ζουν στο Ηνωμένο Βασίλειο και θέλουν να παρακολουθούν τις ενδιαφέρουσες εξελίξεις στον τομέα της αρχαιολογίας, φοιτητές, μέλη της ακαδημαϊκής κοινότητας. Απέδειξε ότι ακόμα και στους δυσκολότερους καιρούς, η πολιτιστική διπλωματία μπορεί να φέρει απτά αποτελέσματα, αν στηρίζεται σε εργατικότητα και σοβαρότητα, αρετές που διακρίνουν τη σημερινή πρόεδρο της επιτροπής Ζέττα Θεοδωροπούλου - Πολυχρονιάδη. Δίπλα, τημήμα του χώρου ανασκαφής από ψηλά.



Ο αείμνηστος Nicholas Egon και η Matti Egon - Ξυλά, η οποία ιδρυσε την Ελληνική Αρχαιολογική Επιτροπή της Μ. Βρετανίας.

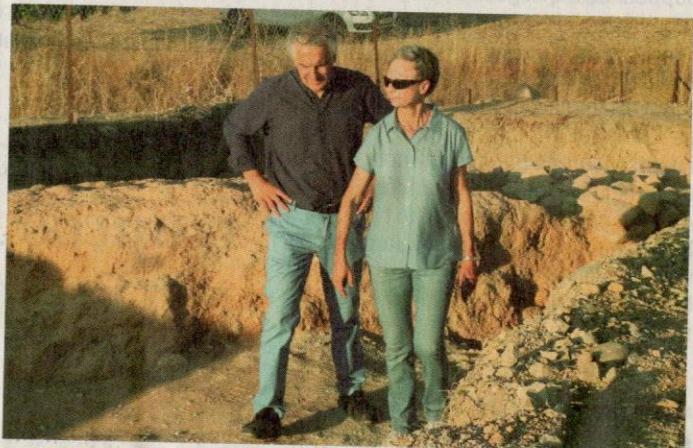


Η νυν πρόεδρος της Ελληνικής Αρχαιολογικής Επιτροπής της Μεγάλης Βρετανίας Ζέττα Θεοδωροπούλου - Πολυχρονιάδη. Δίπλα, τημήμα του χώρου ανασκαφής από ψηλά.

Περιοχή όπου ιδρύθηκε και αναπτύχθηκε η Πάφος, μία από τις οθεναρότερες πόλεις-βασίλεια της αρχαίας Κύπρου. Καθηγήτρια Προϊστορικής και Πρωτοϊστορικής Αρχαιολογίας, η ομιλήτρια είναι διδάκτωρ του Τμήματος Κλασικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Cincinnati και διετέλεσε μεταδιδακτορική ερευνήτρια και επαίρος του Ινστιτούτου Κλασικών Σπουδών του Πανεπιστημιακού Κολεγίου του Λονδίνου. Πριν από την εκλογή της στο Πανεπιστήμιο Κύπρου

το 1998, είχε χρηματίσει διευθύντρια του Πολιτιστικού Ιδρύματος Trapézēς Κύπρου για τη δεκαετία 1987 - 1997.

Κύρια χαρακτηριστικά της δουλειάς της, όπως θα διαπιστώσει και όποιος ακούσει τη διάλεξή της, είναι το πείσμα και τη μεθοδικότητα. Προτού ξεκινήσει η συστηματική έρευνα από την ομάδα της, το 2006, το επιστημονικό ενδιαφέρον είχε εστιαστεί στο διάσπορο ιερό της Κυπρίας Αφροδίτης. Σήμερα έχουμε εμπλουτίσει τις γνώσεις



Η Μαρία Ιακώβου με τον πρύτανη του Πανεπιστημίου Κύπρου Κωνσταντίνο Χριστοφίδη, στον χώρο της ανασκαφής στην Πάφο.



μας με νέα στοιχεία που μας αποκαλύπτουν τον χρόνο και τον λόγο ιδρυσης της θέσης σαν αγκυροβόλιο και τερματικό σταθμό εξαγωγής πρώτων υλών από την ενδοχώρα στις αρχές της Υστερης Εποχής του Χαλκού και την εξέλιξη της σε σπουδαίο μεσογειακό λιμένα και πολιτειακό κέντρο. Οι ανασκαφές της Ιακώβου έφεραν στο φως απρόσμενα ευρήματα, όπως ένα σύμπλεγμα εργαστηρίων και έναν τύμβο μεγάλων διαστάσεων (100 μ. x 60 μ. x 10 μ.).

που κάλυψε εξ ολοκλήρου, και έτσι διατήρησε, ένα φρουριακό συγκρότημα του 5ου αιώνα π.Χ. Οι τύμβοι είναι ξένοι στο πολιτιστικό προφίλ της αρχαίας Κύπρου και έτσι η επικείμενη ομιλία της στο Λονδίνο αναμένεται να μας δώσει ακόμα περισσότερες πληροφορίες.

Η Matti Egon - Ξυλά δεν θα έχει φέτος στο πλευρό της τον αγαπημένο της σύζυγο Nicholas Egon, που «έφυγε» πριν από λίγο καιρό, αφήνοντας πίσω το ζωγραφικό του έργο και την τεράστια αγάπη του για την Ελλάδα. Στην μνήμη του είναι αφιερωμένη η 27η επίσημη διάλεξη προς τιμήν του διακεκριμένου βιζαντινολόγου Sir Steven Runciman, που θα γίνει την 1η Φεβρουαρίου του 2018 στο King's College, με θέμα τη θέσην της Ανατολής από τον Ήρόδοτο μέχρι και σήμερα. Ομιλήτρια θα είναι η επίτιμη καθηγήτρια του πανεπιστημίου Charlotte Roueché.