

Ανακοίνωση

Τύπου
προς δημοσίευση



Πανεπιστήμιο
Κύπρου

Γραφείο Τύπου και Δημοσίων
Σχέσεων
Τομέας Προώθησης
και Προβολής

Τηλέφωνο: 22894304
Ηλ. Διεύθυνση: prinfo@ucy.ac.cy
Ιστοσελίδα: www.ucy.ac.cy/pr



09 Δεκεμβρίου 2018

Αποκαλυπτήρια προτομής Δάντη στην Αξιοθέα

Από σήμερα, η προτομή του Δάντη θα υποδέχεται το πολυπληθές κοινό του Πολιτιστικού Φεστιβάλ του Πανεπιστημίου Κύπρου και τους εκατοντάδες επισκέπτες του Αρχοντικού Αξιοθέας ως ελάχιστο φόρο τιμής στον κορυφαίο ποιητή του δυτικού κόσμου από την εποχή του μεσαίωνα μέχρι τις μέρες μας.

Τα αποκαλυπτήρια της προτομής, η οποία αποτελεί δωρεά της Società Dante Alighieri προς το Πανεπιστήμιο Κύπρου, τέλεσαν πριν λίγες ώρες ο Πρέσβης της Ιταλίας στην Κύπρο, Andrea Cavallari, ο Πρύτανης του Πανεπιστημίου, Καθηγητής Τάσος Χριστοφίδης και ο Καθηγητής Alessandro Masi, Γενικός Γραμματέας του “Dante Alighieri Society” στη Ρώμη σε μια σεμνή εκδήλωση, την οποία τίμησαν με την παρουσία τους ο Πρόεδρος της Società Dante Alighieri στην Κύπρο Umberto Mondini, η Αντιπρόεδρος Consuelo Ballarino, η Αντιπρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων και πρόεδρος του Συμβουλίου του Πολιτιστικού Κέντρου, Καθηγήτρια Ειρήνη - Άννα Διακίδου, ο προκάτοχός της Ομότιμος Καθηγητής Αθανάσιος Γαγάτσης, το μέλος του Συμβουλίου του Πολιτιστικού Κέντρου Ομότιμη Καθηγήτρια Ευφροσύνη Ριζοπούλου-Ηγουμενίδου, ο καλλιτέχνης και ποιητής Γλαύκος Κουμίδης, ο φιλόλογος και ιδρυτικό μέλος του Θεατρικού Εργαστηρίου του Πανεπιστημίου Κύπρου Σταύρος Αροδίτης, εκπρόσωποι της Πρεσβείας της Ιταλίας και της Società Dante Alighieri στην Κύπρο, μέλη της ιταλικής κοινότητας, φίλοι της Αξιοθέας και πλήθος κόσμου.

Ειδικά για την περίπτωση, το Πανεπιστήμιο Κύπρου είχε την τιμή να υποδεχτεί τον εδώ και 20 χρόνια Γενικό Γραμματέα της Società Dante Alighieri στη Ρώμη, Καθηγητή Alessandro Masi, ο οποίος προσφώνησε την εκδήλωση εκ μέρους των δωρητών, τονίζοντας τη σημασία του Δάντη για την εξέλιξη της ευρωπαϊκής ποίησης και τις δράσεις του ομώνυμου ιδρύματος για την προώθηση της ιταλικής γλώσσας, λογοτεχνίας και πολιτισμού σε όλο τον κόσμο. Χαιρετισμοί απηύθυναν επίσης ο Πρέσβης της Ιταλίας στην Κύπρο, Andrea Cavallari και ο Πρύτανης του Πανεπιστημίου Κύπρου, Καθηγητής Τάσος Χριστοφίδης. Ο κύριος Cavallari αναφέρθηκε στην επιθυμία και τον στόχο της Πρεσβείας για διεύρυνση της εκμάθησης ιταλικών στην Κύπρο ως ένα ακόμη μέσο για την ανάπτυξη των ιστορικά και διαχρονικά στενών πολιτισμικών σχέσεων ανάμεσα στις δύο χώρες. Από την πλευρά του, ο Πρύτανης εξέφρασε την προθυμία του να μελετηθούν οι δυνατότητες για την ίδρυση ινστιτούτου Δάντη στο Πανεπιστήμιο, ακολουθώντας το πρότυπο των ήδη επιτυχημένων Ινστιτούτων Κομφούκιος και Θερβάντες.

Για την παρουσία του Δάντη στη νεοελληνική ποίηση και την υποδοχή του έργου του στην Αξιοθέα μίλησε ο επίτιμος διευθυντής του Πολιτιστικού Κέντρου, Καθηγητής Μιχάλης Πιερής, ο οποίος αναφέρθηκε συνοπτικά στην τεράστια επιρροή που άσκησε η ποίηση του Δάντη στους νεοέλληνες ποιητές των τελευταίων δύο αιώνων, ξεκινώντας από τον Κορνάρο, τον Σολωμό και τον Κάλβο και φτάνοντας μέχρι τον Καβάφη, τον Καζαντζάκη, τον Σεφέρη και πολλών άλλων. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον προκάλεσε η παρουσίαση των δαντικών στοιχείων στο έργο «Παγκόσμιο Άσμα» του κύπριου ποιητή Χριστόδουλου Γαλατόπουλου, το οποίο αναδείχθηκε τα τελευταία δύο χρόνια μέσα από τη δραματοποίησή του και τη σκηνική του αναπαράσταση από το Θεατρικό Εργαστήρι του Πανεπιστημίου Κύπρου.

Τέλος ανακοίνωσης