



ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΥΠΟΥ

Επικοινωνία:

Γραφείο Επικοινωνίας
Τομέας Προώθησης και Προβολής, Πανεπιστήμιο Κύπρου
Τηλ. 22894304
ηλ. διεύθυνση: prinfo@ucy.ac.cy
ιστοσελίδα: www.ucy.ac.cy/pr

ΠΡΟΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ

Λευκωσία, 28 Ιουλίου 2016

ΒΑΘΙΑ ΘΛΙΨΗ ΓΙΑ ΤΟ ΘΑΝΑΤΟ ΤΟΥ ΑΝΑΣΤΗΛΩΤΗ ΤΗΣ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ, ΔΙΑΚΕΚΡΙΜΕΝΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥ ΜΠΟΥΡΑ

«Η Ακρόπολη αποτελούσε έργο ζωής για τον Χαράλαμπο Μπούρα. Με την αγάπη του για την πατρίδα του θα συνεχίσει να διδάσκει τις επόμενες γενιές»

Καθηγητής Κωνσταντίνος Χριστοφίδης, Πρύτανης



Ακροπόλεως και οι προσπάθειες για τη συντήρησή της».

Βαθιά θλίψη εκφράζει το Πανεπιστήμιο Κύπρου για το θάνατο του Ομότιμου Καθηγητή της Αρχιτεκτονικής Σχολής του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου και Προέδρου της Επιτροπής Συντηρήσεως Μνημείων Ακροπόλεως, Χαράλαμπο Μπούρα, ο οποίος απεβίωσε, στην Ελλάδα, στις 27 Ιουλίου 2016, σε ηλικία 83 ετών. Ο διακεκριμένος αρχιτέκτονας - μηχανικός Χαράλαμπος Μπούρας, είχε επισκεφτεί το Πανεπιστήμιο Κύπρου στο πλαίσιο της 8^{ης} Ετήσιας Διάλεξης εις μνήμην Ντίνου Λεβέντη που διοργάνωσε το Πανεπιστήμιο Κύπρου, το 2011, κατά την οποία ως κύριος ομιλητής ανέπτυξε το θέμα, «Οι διαχρονικές αξίες των μνημείων της Αθηναϊκής

Σε γραπτή δήλωσή του ο Πρύτανης του Πανεπιστημίου Κύπρου, Καθηγητής Κωνσταντίνος Χριστοφίδης τόνισε ότι ο κόσμος των γραμμάτων, της επιστημονικής και ακαδημαϊκής κοινότητας, είναι φτωχότερος μετά τον θάνατο του Χαράλαμπο Μπούρα, εκφράζοντας παράλληλα τα ειλικρινή συλλυπητήρια των Πρυτανικών Αρχών και των μελών της πανεπιστημιακής κοινότητας, στην οικογένεια και τους οικείους του εκλιπόντος. «Επρόκειτο για έναν σπουδαίο Έλληνα αρχιτέκτονα και ακαδημαϊκό, έναν κορυφαίο επιστήμονα που υπηρέτησε με συνέπεια και αφοσίωση για περισσότερο από 40 χρόνια την επιστήμη του. Ο Χαράλαμπος Μπούρας συνέβαλε τα μέγιστα στη συντήρηση και αναστήλωση των Μνημείων της Ακροπόλεως. Το έργο του θα συνεχίσει να τυγχάνει διεθνούς αναγνώρισης και σεβασμού και να αποτελεί πηγή έμπνευσης, για να συμμετέχουμε, ο καθένας από μας με τον τρόπο του, στη διαχείριση της παγκόσμιας πολιτισμικής κληρονομιάς. Η αφοσίωσή του στον ελληνικό πολιτισμό και τις αξίες του είναι

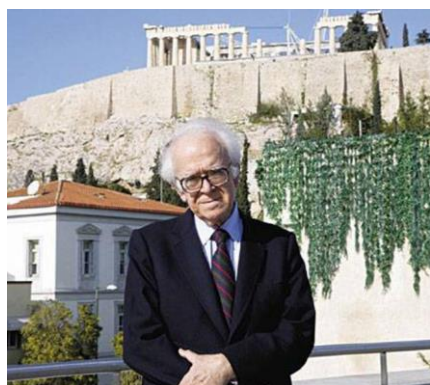
εμφανής σ' όλη του την προσωπική και ακαδημαϊκή διαδρομή. Ήταν άνθρωπος με εξαιρετικό ήθος και σπάνιες αξίες, σεμνός, ευγενής, και προπάντων καινοτόμος και πρωτοπόρος. Με την αγάπη του για την πατρίδα του, όπως αυτή εκφράστηκε και μέσα από την άσκηση της επιστήμης του, θα συνεχίσει να διδάσκει τις επόμενες γενιές», σημείωσε ο Πρύτανης.

Κεντρικός Ομιλητής στην 8^η Ετήσια Διάλεξη εις Μνήμην Ντίνου Λεβέντη



Στις 16 Μαΐου 2011, ο Χαράλαμπος Μπούρας προσκλήθηκε από το Πανεπιστήμιο Κύπρου ως ο κεντρικός ομιλητής της 8^{ης} Ετήσιας Διάλεξης εις Μνήμην Ντίνου Λεβέντη. Ο Ομότιμος Καθηγητής του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου και Πρόεδρος της Επιτροπής Συντηρήσεως Μνημείων Ακρόπολης, είχε παρουσιάσει πλούσιο φωτογραφικό υλικό από την Ακρόπολη και είχε εστιάσει στην υπεύθυνη εργασία για τη συντήρηση, την αποκατάσταση, την αναστήλωση και την προβολή της Ακροπόλεως και των μνημείων. Στη διάλεξή του ανέδειξε, επίσης, τη δεοντολογία και την ηθική που πρέπει να χαρακτηρίζουν εργασίες διατήρησης ιστορικών μνημείων.

Σύντομο βιογραφικό του Χαράλαμπου Μπούρα :



Ο Χαράλαμπος Θ. Μπούρας γεννήθηκε στην Πρέβεζα το 1933, αλλά μεγάλωσε στη Χίο. Το έργο με το οποίο ταυτίστηκε και στο οποίο αφιερώθηκε ήταν η αναστήλωση των μνημείων της Ακρόπολης, αρχικά ως μέλος της Επιτροπής Συντηρήσεως Μνημείων Ακροπόλεως και από το 1985 ως πρόεδρός της.

Σπούδασε Αρχιτεκτονική στο Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο και Ιστορία της Τέχνης στο Παρίσι. Ήταν διδάκτωρ του Πανεπιστημίου της Σορβόνης (1964) και του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (1965). Ως αρχιτέκτων της Διευθύνσεως Αναστηλώσεως της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας (1959-1966) μελέτησε και εκτέλεσε εργασίες συντηρήσεως και αναστηλώσεως αρχαίων και βυζαντινών μνημείων στην Ελλάδα (Στοάς της Βραυρώνος, ναού του Επικουρείου Απόλλωνος, Ωδείου Ηρώδου του Αττικού, κτισμάτων της μονής Οσίου Λουκά, Επισκοπής Σκύρου).

Δίδαξε Ιστορία της Αρχιτεκτονικής στην Πολυτεχνική Σχολή του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (1966-1974) και στην Αρχιτεκτονική Σχολή του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου (1974-2000). Μετείχε στην οργάνωση των μεταπτυχιακών σπουδών του προγράμματος Αποκαταστάσεως των Αρχιτεκτονικών Μνημείων στο Πολυτεχνείο, είχε την επίβλεψη της εκπονήσεως 25 περίπου διδακτορικών διατριβών και αναδιοργάνωσε το Σπουδαστήριο Ιστορίας της Αρχιτεκτονικής.

Υπήρξε μέλος του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου του Υπουργείου Πολιτισμού για περισσότερο από 25 χρόνια (1974-2005). Διετέλεσε μέλος της Επιτροπής Συντηρήσεως των Μνημείων Ακροπόλεως (από το 1975) και πρόεδρός της (από το 1985). Διετέλεσε, επίσης, μέλος άλλων πολυεπιστημονικών Επιτροπών του Υπουργείου Πολιτισμού (αποκαταστάσεως των μνημείων Επιδαύρου, Μαραθώνος, Πρωτάτου Αγίου Όρους, Διονυσιακού Θεάτρου, Λίνδου ρόδου) και των Διοικητικών Συμβουλίων των Μουσείων Ακροπόλεως και Μπενάκη.

Μέλος της Αρχαιολογικής Εταιρείας, της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας, του Γερμανικού Αρχαιολογικού Ινστιτούτου, και ιδρυτικό της Ελληνικής Εταιρείας Προστασίας του Περιβάλλοντος και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς. Υπήρξε επίσης ξένο μέλος της Σερβικής Ακαδημίας Επιστημών και Τεχνών. Είχε τιμηθεί με τον Ταξίαρχη του Φοίνικος, από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας, το 2002.

Μεταξύ των δημοσιευμάτων του για αρχαία, βυζαντινά και νεώτερα μνημεία περιλαμβάνονται τα εξής: «Βυζαντινά σταυροθόλια με νευρώσεις», (Αθήνα 1965), "Η αναστήλωση της στοάς της Βραυρώνος",

(Αθήνα 1967), «Νέα Μονή Χίου: Ιστορία και αρχιτεκτονική», (Αθήνα 1985), -(με την Λασκαρίνα Μπούρα), «Ελλαδική ναοδομία κατά τον 12ο αιώνα», (Αθήνα 2002) και «Βυζαντινή και μεταβυζαντινή αρχιτεκτονική στην Ελλάδα», (Αθήνα 2006).

Ο Χαράλαμπος Μπούρας απεβίωσε στην Ελλάδα, στις 27 Ιουλίου 2016 σε ηλικία 83 ετών.

Τέλος ανακοίνωσης