

“My ultimate aim is to help you reach your goals.”

«Αποτελεσματική Τηλεφωνική Επικοινωνία»



University
of Cyprus



www.michaelvirardi.com

"My ultimate aim is to help you reach your goals."

password...

**How may I help
you?**



Στόχοι σεμιναρίου



Διαφοροποίηση σε προσωπικό και επαγγελματικό επίπεδο



Θετική σκέψη και αποτελεσματική επικοινωνία



Τα 4 στάδια της αποτελεσματικής τηλεφωνικής επικοινωνίας



www.michaelvirardi.com

Count the “F’s”

exercise



www.michaelvirardi.com

2011



Virardi

www.michaelvirardi.com



Virardi

www.michaelvirardi.com



Virardi

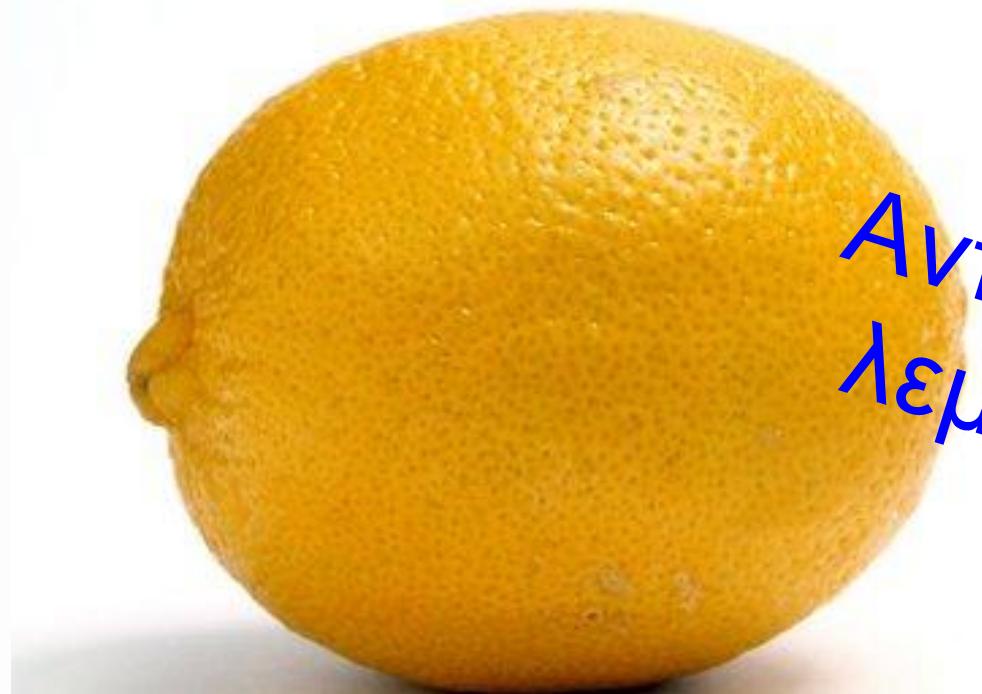
www.michaelvirardi.com



Virardi

www.michaelvirardi.com

Διαφοροποίηση



Ανταλλαγή
Λεμονιών

Virardi

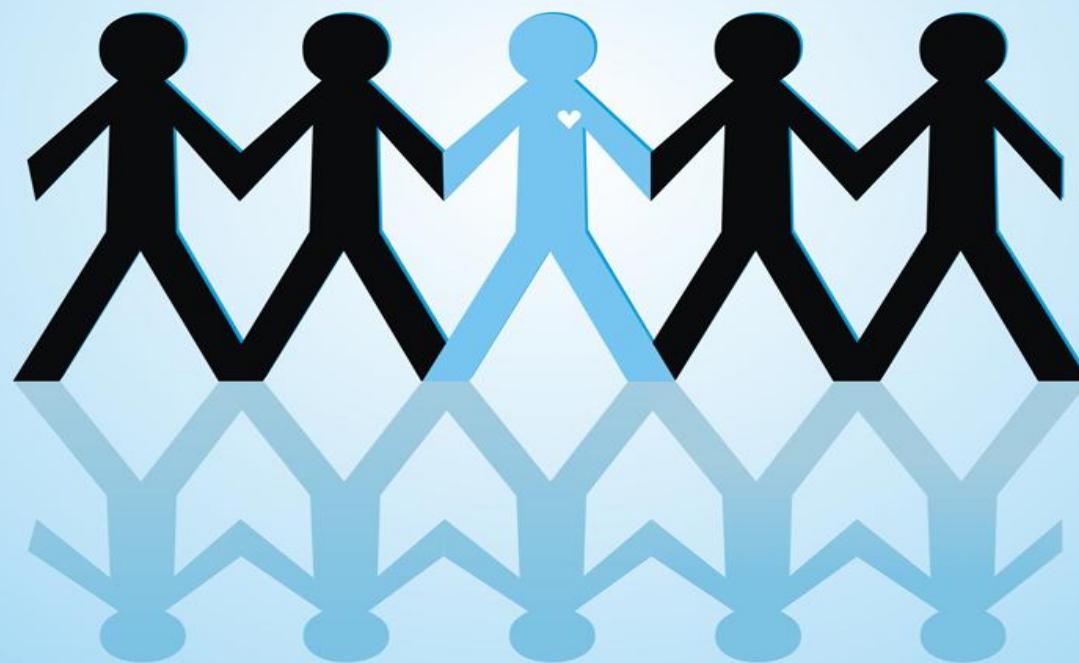
michaelvirardi.com

➤ Τι είναι η διαφοροποίηση;



www.michaelvirardi.com

diffErEntiAtIoN



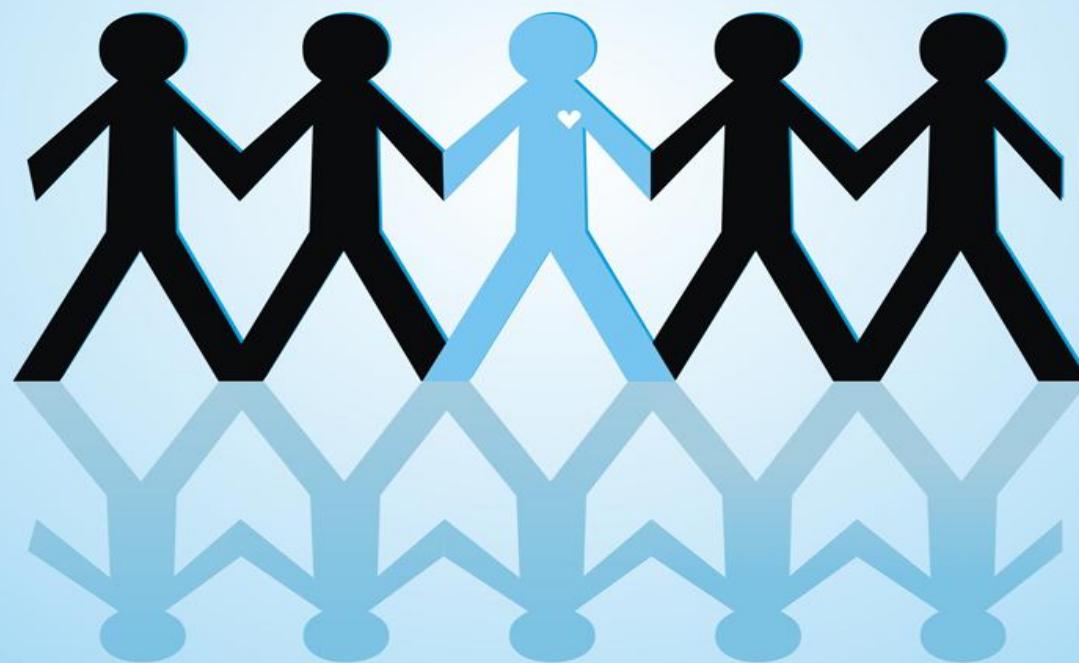
dare to be different

➤ Εσύ πως διαφοροποιείσαι;



www.michaelvirardi.com

diffErEntiAtIoN



dare to be different

Η διαφορά μεταξύ του
ordinary (συνηθισμένου) και του
extraordinary (ασυνήθιστου)

είναι αυτό το μικρό extra

Just do it





**Είσαι υπεύθυνος για τη θετική
ανάμνηση που αφήνεις πίσω σου!**

Virardi

www.michaelvirardi.com

2011

❖ Έντονος ανταγωνισμός



www.michaelvirardi.com



2011

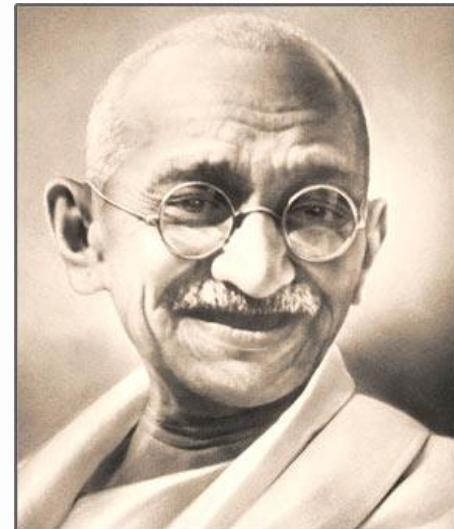
- ❖ Οικονομική Κρίση
- ❖ Έντονος ανταγωνισμός
- ❖ Μικρά περιθώρια κέρδους
- ❖ Ανταγωνισμός τιμών
- ❖ Περιορισμένος χρόνος
- ❖ Λιγότερο πιστοί πελάτες
- ❖ Συγχωρούν λιγότερο
- ❖ Δύσκολο να ικανοποιήσεις



www.michaelvirardi.com

Επίπεδα Διαφοροποίησης

- Σαν άτομο
- Σαν επαγγελματίας



Virardi

www.michaelvirardi.com

5 x ΤΡΟΠΟΙ ΔΙΑΦΟΡΟΠΟΙΗΣΗΣ ΑΤΟΜΟΥ

1. 1η επαφή
2. 1η εντύπωση
3. Ικανότητα να κτίζεις σχέσεις
4. Ικανότητα να βοηθάς τον πελάτη να λύνει 'το πρόβλημα του'
5. Ικανότητα να χειρίζεσαι τα παράπονα



www.michaelvirardi.com

8 ώρες

vs.

24/7/365







Chris M. Yiallourides
Limassol Area Manager & Property Advisor

Direct Line 7 Days a Week: +357 99 316 077

Aristo Developers Ltd
Limassol Head Office
Corner of Spyrou Araouzou and D. Nicolaides Str. - 117, 8036 Limassol Cyprus
Tel: +357 25 341 828, 25 341 820 Fax: +357 25 341 598

e-mail: c.yiallourides@aristodevelopers.com www.aristodevelopers.com



Virardi

www.michaelvirardi.com



INTERCONTINENTAL.
PHOENICIA
BEIRUT

My Home in Beirut

P.O. Box: 11/846 - Minet El Hosn - Beirut - Lebanon
Tel. +961 (0)1 369100 - Fax: +961 (0)1 369101
www.intercontinental.com • phoenicia@phoenicia-ic.com

The logo features the name "Virardi" in a bold, black, sans-serif font. The letter "V" is stylized with a figure of a person in mid-air, appearing to jump or dance, with arms and legs spread wide. The figure is rendered in a light color against the dark background of the letter.

www.michaelvirardi.com



Σερβίρουμε Λύσεις και Ιδέες

Nicos X. Sarris

Loyal Friend of Virardi

Mob: 99 490554

Virardi Enterprises Ltd

Limassol Head offices:

P.O.Box 50459, 3605 Limassol, Cyprus
Tel: 25371501, Fax: 25375118
e-mail: virardi@cytanet.com.cy
www.virardi.com

Nicosia offices:

Digeni Akrita 68 A-D
1061 Nicosia, Cyprus
Tel: 22760988, Fax: 22760989

Paphos offices:

Apostolou Pavlou 70, Shops 13-14
8046 Paphos, Cyprus
Tel: 26923169, Fax: 26923172



www.michaelvirardi.com



Σερβίρουμε Λύσεις και Ιδέες

Andri Evangelou
Cleaning Department

Virardi Enterprises Ltd

Limassol Head offices:
P.O.Box 50459, 3605 Limassol, Cyprus
Tel: 25371501, Fax: 25375118
e-mail: virardi@cytanet.com.cy
www.virardi.com

Nicosia offices:
Digeni Akrita 68 A-D
1061 Nicosia, Cyprus
Tel: 22760988, Fax: 22760989

Paphos offices:
Apostolou Pavlou 70, Shops 13-14
8046 Paphos, Cyprus
Tel: 26923169, Fax: 26923172

Virardi

www.michaelvirardi.com



Θεία μου,

σε ευχαριστώ πολύ

εγκατέλειψα την αυθό

τα Scoopies πολύ



Με αγάπη
Τζιωργία Τζιοβάρν
Βιράρδη
οικικός

Virardi

www.michaelvirardi.com



Virardi

www.michaelvirardi.com

A black and white photograph of The Beatles. From left to right: Paul McCartney, John Lennon, George Harrison, and Ringo Starr. They are all wearing dark, collared shirts. The background is a bright, overexposed yellow and green.

Beatles

number 9

*Καλωσορίσατε
πίσω!*



www.michaelvirardi.com

Στόχοι σεμιναρίου



Διαφοροποίηση σε προσωπικό και επαγγελματικό επίπεδο



Θετική σκέψη και αποτελεσματική επικοινωνία



Τα 4 στάδια της αποτελεσματικής τηλεφωνικής επικοινωνίας



www.michaelvirardi.com

DIFFERENTIATE OR DIE

Survival
in Our Era of
Killer Competition

JACK TROUT

Coauthor of *Positioning* and *Marketing Warfare*

WITH STEVE RIVKIN

Virardi

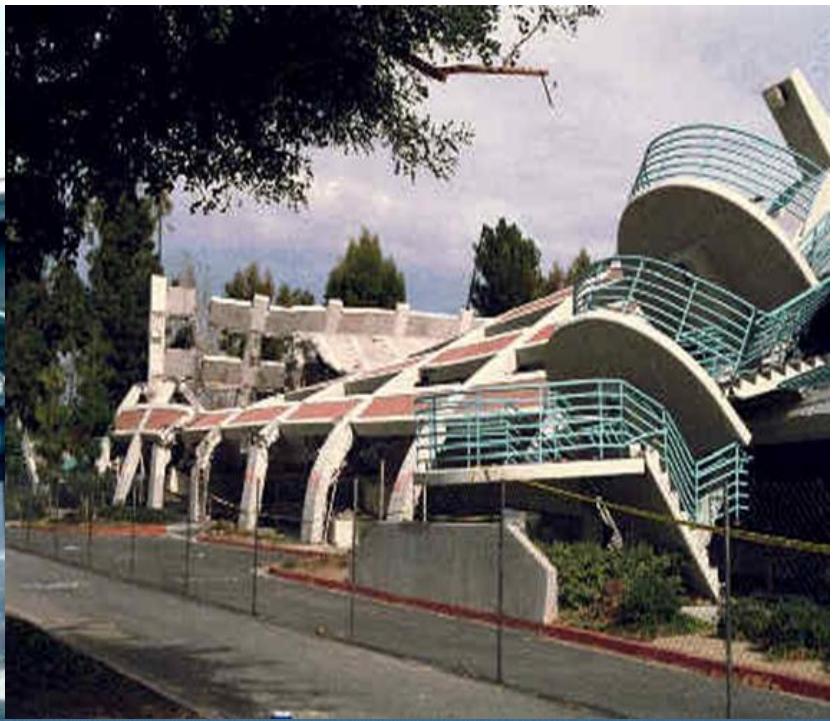
www.michaelvirardi.com

$$\Sigma + A = At$$

Συμβάν + Ανταπόκριση = Αποτέλεσμα



www.michaelvirardi.com



$$\Sigma + A = At$$

Συμβάν + Ανταπόκριση = Αποτέλεσμα



www.michaelvirardi.com

10

x

10

x

10



www.michaelvirardi.com

ΑΡΝΗΤΙΚΕΣ ΛΕΞΕΙΣ

Δυστυχώς

Ένα λεπτό

Όχι

Θα προσπαθήσω

Σχεδόν

Δεν έχω ιδέα

Ζ(ι)ούμε

ΘΕΤΙΚΕΣ ΛΕΞΕΙΣ

Όνομα

Ευχαριστώ

Βεβαίως

Άψογα

Τέλεια

Οπωσδήποτε



**«Αυτό που λεσ
δεν είναι το
ίδιο με αυτό
που ακούει ο
πελάτης»**



1. “Η Μάρω έχει φύγει για σήμερα”
2. “Η Μαίρη δεν μπορεί να σας βοηθήσει τώρα. Είναι στην άλλη γραμμή.”
3. “Η Μαρία είναι απασχολημένη. Θέλετε να την πάρετε κάποια άλλη στιγμή;”
4. “Συγνώμη όμως αυτή είναι η πολιτική του Πανεπιστημίου!”
5. “Δεν ξέρω που είναι η Εύα”



*Καλωσορίσατε
πίσω!*



www.michaelvirardi.com

1. Χαιρετισμός

- 7 vs 30
- Τόνος φωνής



www.michaelvirardi.com

Voice perfection

TONE

Expresses feelings or sentiments

INTONATION

Emphasis on the words and syllabus in order to intone the message

PITCH

How high or how deep the voice sounds

VOLUME

How loud or soft the voice sounds

RATE

The rate of words of speech



1. Χαιρετισμός

- 7 δευτερόλεπτα
- Τόνος φωνής
- Γλώσσα του σώματος
- Λέξεις



www.michaelvirardi.com

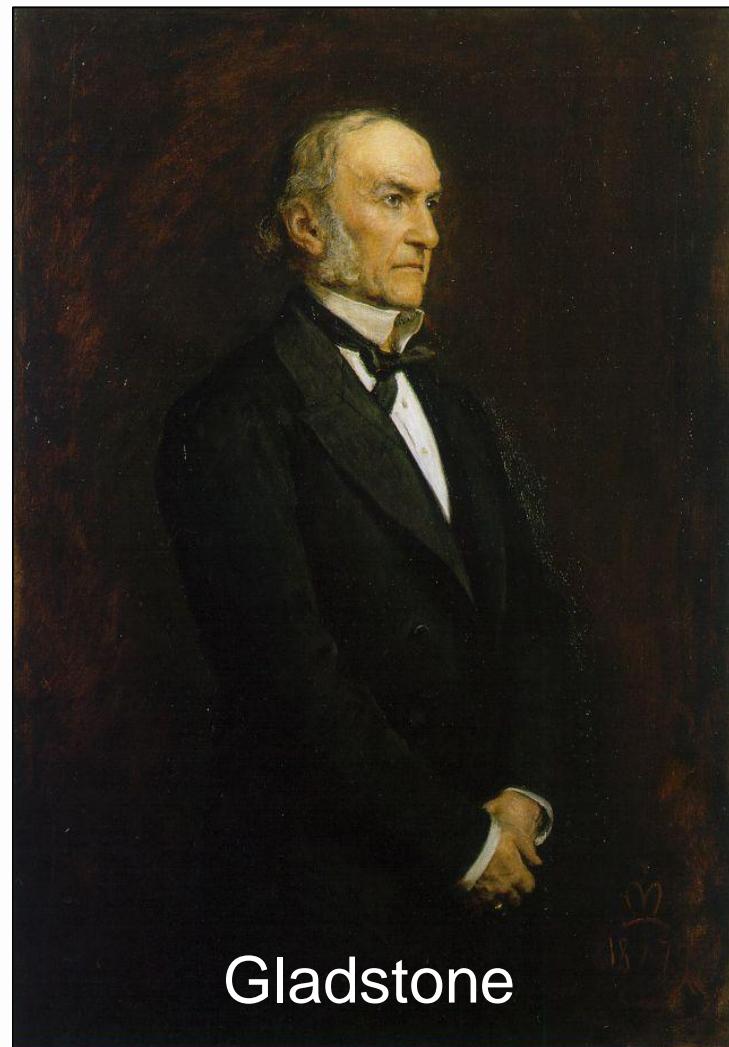
2. Ακούω



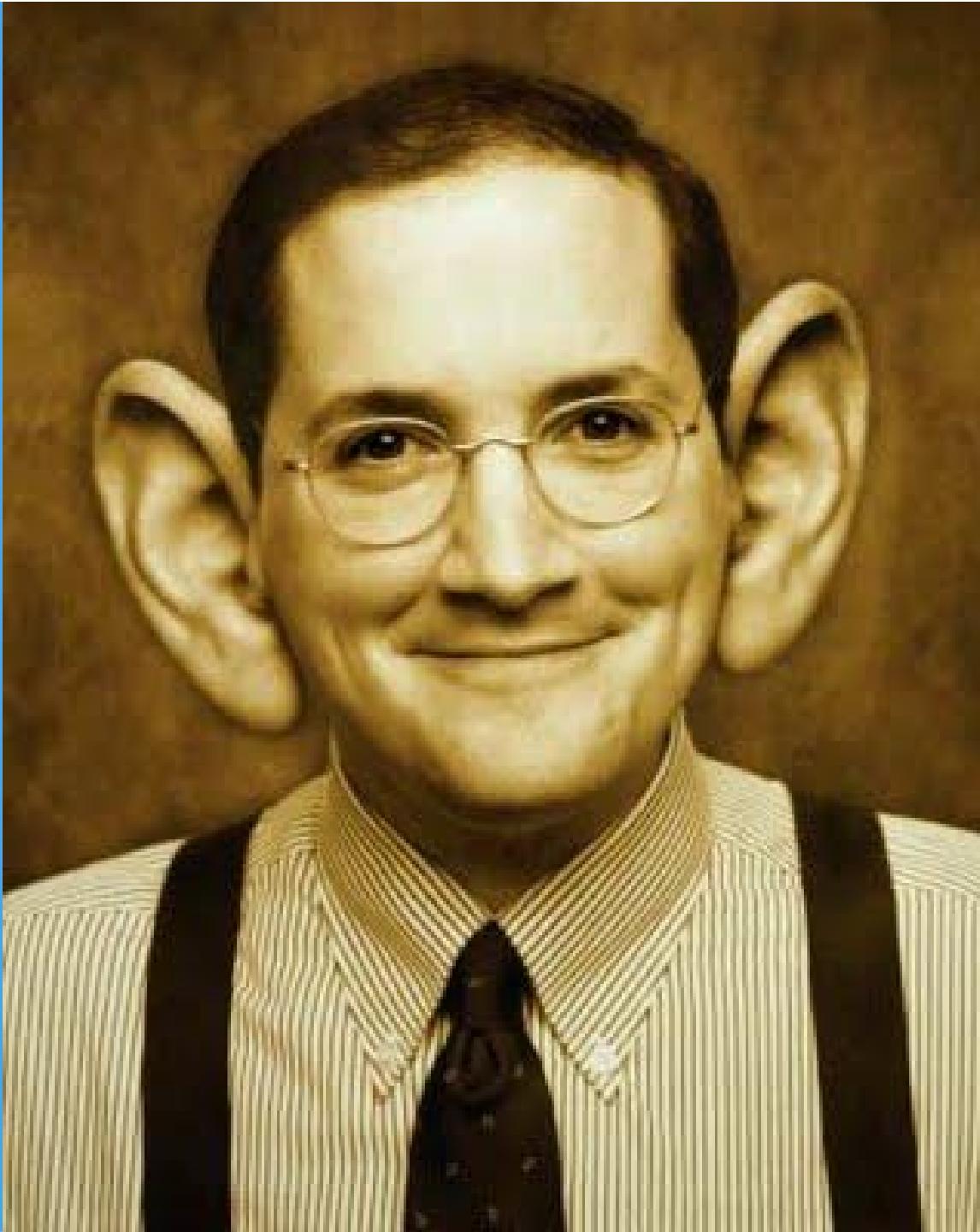
www.michaelvirardi.com



Disraeli



Gladstone



Virardi

www.michaelvirardi.com



Virardi

www.michaelvirardi.com

0	0	3	5	7	9	9	X	1	2	5	3	2
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

6



www.michaelvirardi.com

2. Ακούω

- Όνομα
- Ανάγκες
- Επαναλαμβάνω
- Είμαι ευαίσθητος



www.michaelvirardi.com

3. Διατηρώντον Έλεγχο

- Μέσα από έξυπνες κ
διευκρινιστικές ερωτήσεις**
- Αποβάλλω την κακή διάθεση**
- Πιστεύω στον εαυτό μου**



www.michaelvirardi.com

4. Δίνω λύση

- Ουσία της κλήσης
- Ξεκάθαρη συγκεκριμένη απάντηση
- Μαθέ πρώτα τις ανάγκες του μελλοντικού σου πελάτη
- Κλείσιμο



www.michaelvirardi.com

*Καλωσορίσατε
πίσω!*



www.michaelvirardi.com

1 2 3 4

28 lavouaplou, 2009



www.michaelvirardi.com

Στόχοι σεμιναρίου



Διαφοροποίηση σε προσωπικό και επαγγελματικό επίπεδο



Θετική σκέψη και αποτελεσματική επικοινωνία



Τα 4 στάδια της αποτελεσματικής τηλεφωνικής επικοινωνίας



DALE CARNEGIE

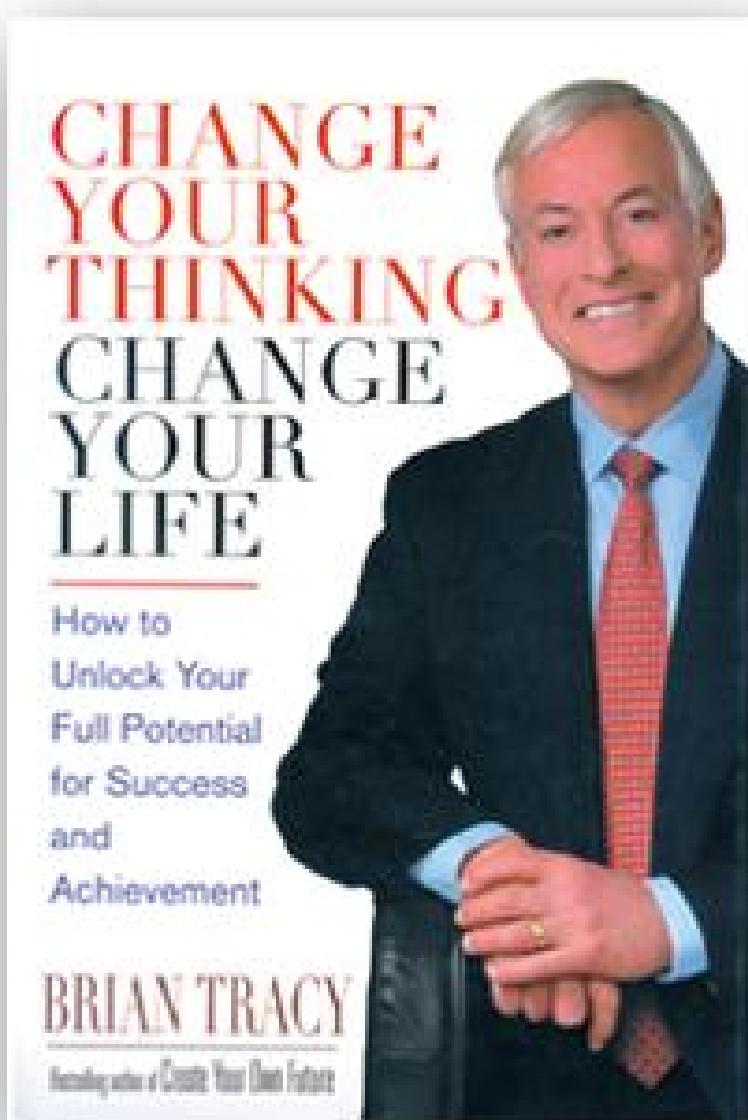
The international pioneer of personal skills development

How to
**WIN
FRIENDS
and
INFLUENCE
PEOPLE**

OVER 16 MILLION COPIES SOLD

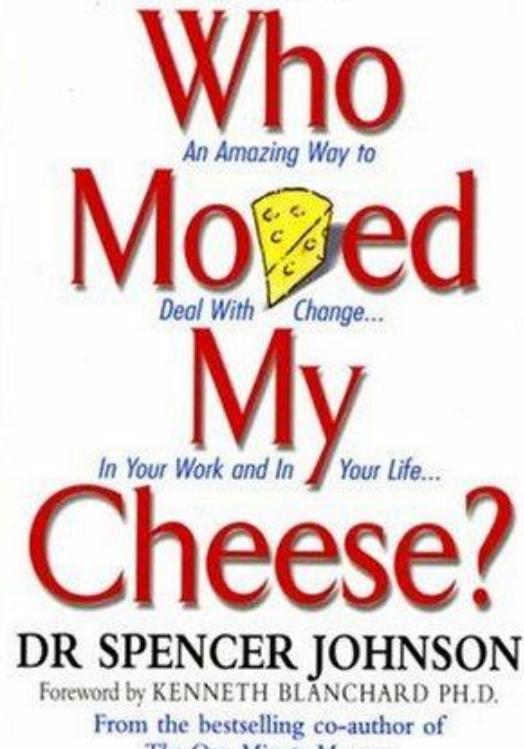


www.michaelvirardi.com





'One of the most successful business books ever'
Daily Telegraph



www.michaelvirardi.com



www.michaelvirardi.com



Virardi

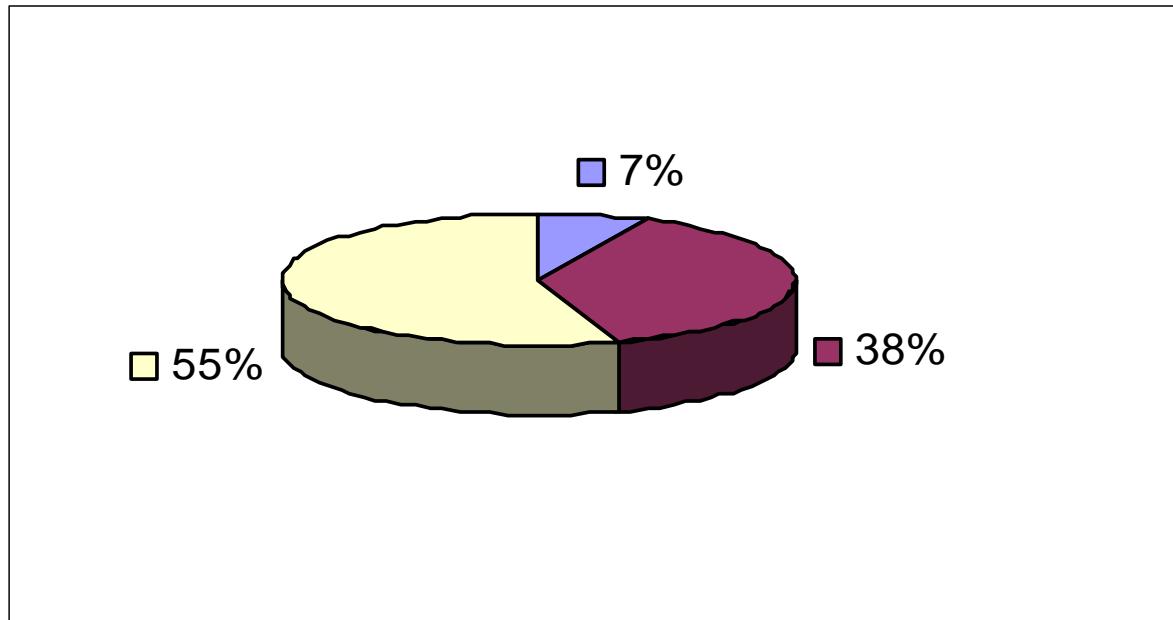
www.michaelvirardi.com

*Καλωσορίσατε
πίσω!*



www.michaelvirardi.com

ΕΠΑΦΗ ΠΡΟΣΩΠΟ με ΠΡΟΣΩΠΟ

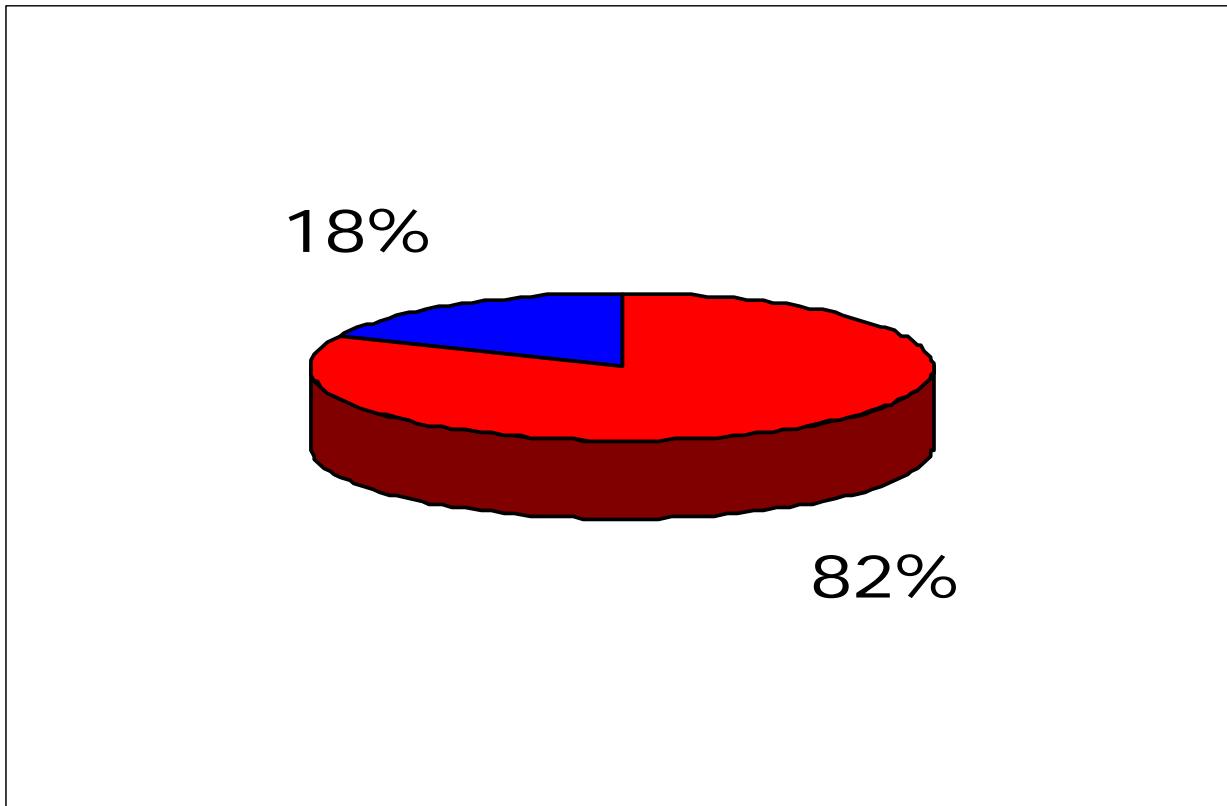


7% ΛΕΞΕΙΣ

38% Ο ΤΟΝΟΣ ΤΗΣ ΦΩΝΗΣ ΣΟΥ

55 % ΓΛΩΣΣΑ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ





**82% Τόνος Φωνής
18% Λέξεις**



www.michaelvirardi.com

Όλοι στέλνουμε οπτικά μηνύματα με βάση τη γλώσσα του σώματος, συχνά χωρίς να το συνειδητοποιούμε.

Αυτά τα μηνύματα περιλαμβάνουν:

- ✓ Στάση σώματος
- ✓ Επαφή ματιών
- ✓ Χειρονομίες
- ✓ Έκφραση προσώπου



- Μπορεί η γλώσσα του σώματος μας να παραποιηθεί;
- Το είναι το προαίσθημα;



www.michaelvirardi.com

ΣΥΝΗΘΕΙΕΣ/ ΧΕΙΡΟΝΟΜΙΕΣ

Ενδογενής Vs. Επίκτητες



www.michaelvirardi.com

**Δεν μπορείτε να ερμηνεύσετε
μια λέξη
από μόνη της!**



www.michaelvirardi.com

Η ΓΛΩΣΣΑ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ



Δεν είναι αμυντικός, απλά κρυώνει.

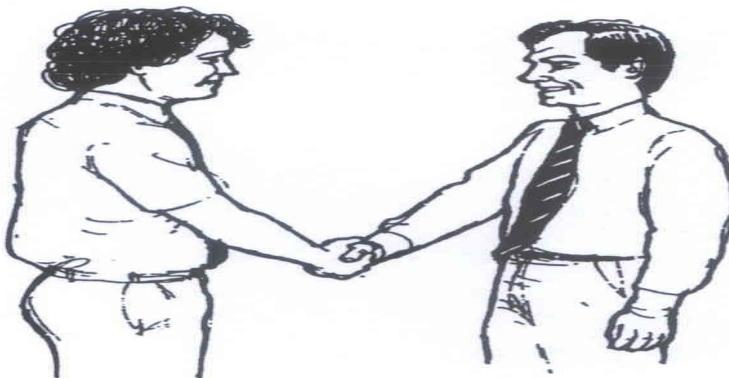
Τι είναι ο ΖΩΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ;



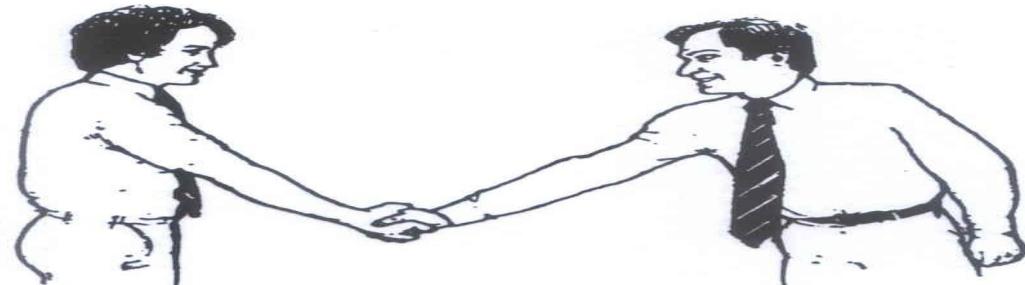
Γιατί είναι σημαντικό να τον αναγνωρίζουμε;



www.michaelvirardi.com



Σχήμα 12. Δυο άνθρωποι της πόλης που χαιρετιούνται μεταξύ τους.



Σχήμα 13. Δυο άνθρωποι από την επαρχία.



Σχήμα 14. Άνθρωποι αραιοκατοικημένης περιοχής.



Χειρονομίες στο Πρόσωπο

Virardi

www.michaelvirardi.com



Σχήμα 61. Ανία.

Σχήμα 62. Εκτίμηση ενδιαφέροντος.



Σχήμα 63. Όταν έχεις αρνητικές σκέψεις.

Virardi

Limassol Tel: 25371501
Nicosia Tel: 22760988
Paphos Tel: 26923169
www.virardi.com

irardi

www.michaelvirardi.com

Σχήμα 64. Γυναικεία απόδοση της χειρονομίας χτυπήματος του σαγωνιού.



Σχήμα 65. Παίρνοντας μια απόφαση.



Interested!

ΑΛΛΕΣ ΣΥΝΗΘΙΣΜΕΝΕΣ ΣΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΕΙΣ



Σχήμα 100. Έτοιμος να προχωρήσει.

Virardi

Limassol Tel: 25371501
Nicosia Tel: 22760988
Paphos Tel: 26923169
www.virardi.com

rdi

www.michaelvirardi.com

Σχήμα 68. Η χειρονομία «Πόνος στο σβέρκο».



Σχήμα 69. «Ωχ, όχι, μα όχι ξανά!»

VirArdi

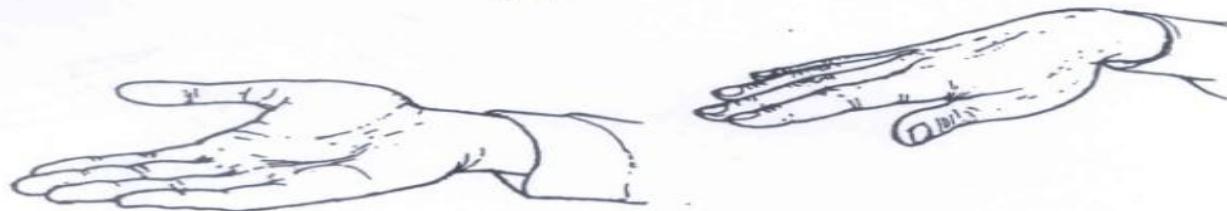
Limassol Tel: 25371501
Nicosia Tel: 22760988
Paphos Tel: 26923169
www.virardi.com

VirArdi

www.michaelvirardi.com

ΓΛΩΣΣΑ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ

Σχήμα 18. Κυριαρχική θέση της παλάμης.



Σχήμα 17. Ήπια θέση της παλάμης.



Σχήμα 19. Επιθετική θέση της παλάμης.

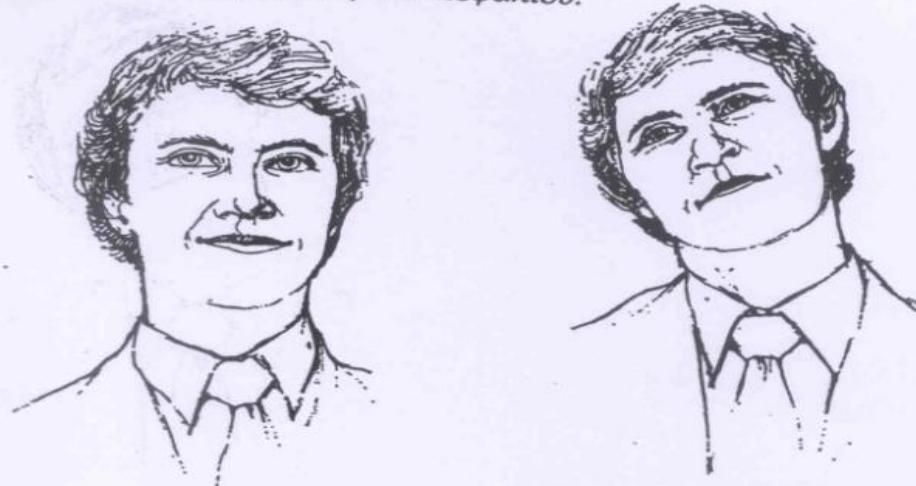
Virardi

Limassol Tel: 25371501
Nicosia Tel: 22760988
Paphos Tel: 26923169
www.virardi.com

www.michaelvirardi.com

ΑΛΛΕΣ ΣΥΝΗΘΙΣΜΕΝΕΣ ΣΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΕΙΣ

Σχήμα 93. Ουδέτερη θέση του κεφαλιού.



Σχήμα 94. Θέση ενδιαφέροντος.

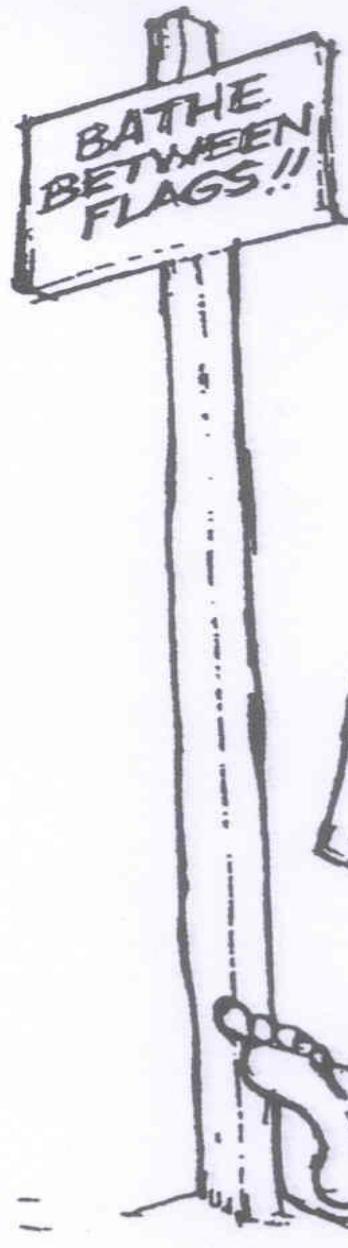


Σχήμα 95. Θέση αποδοκιμασίας.

Virardi

Limassol Tel: 25371501
Nicosia Tel: 22760988
Rearas Tel: 26923149

www.michaelvirardi.com



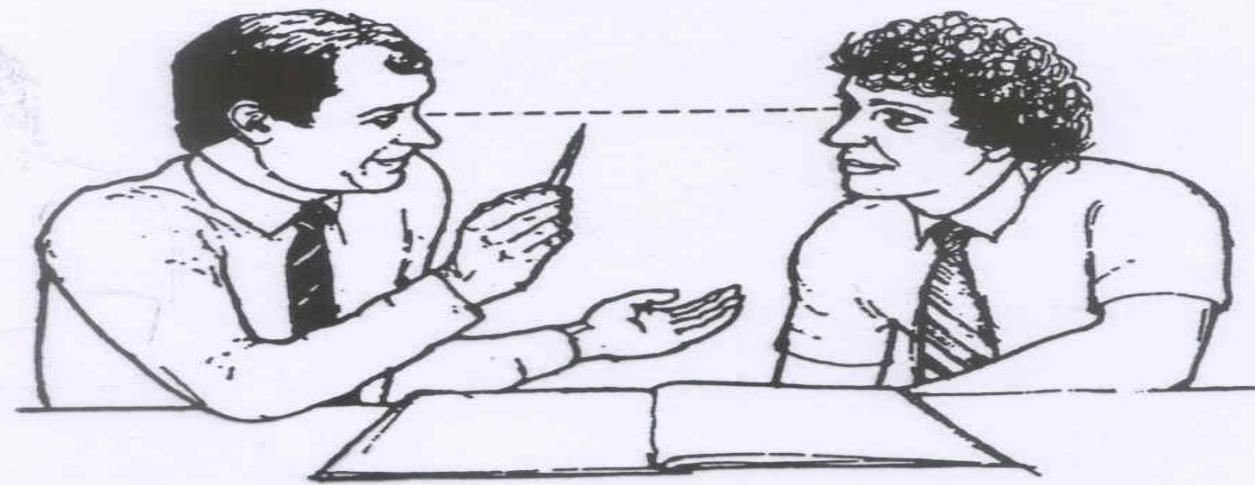
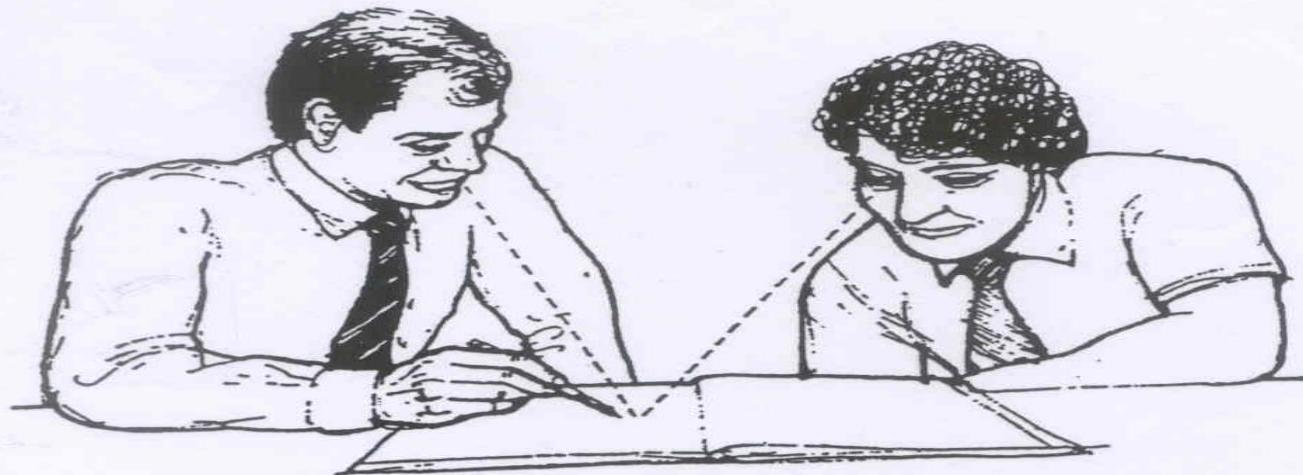
Σχήμα 109. Το επιχειρηματικό βλέμμα.



Σχήμα 110. Το κοινωνικό βλέμμα

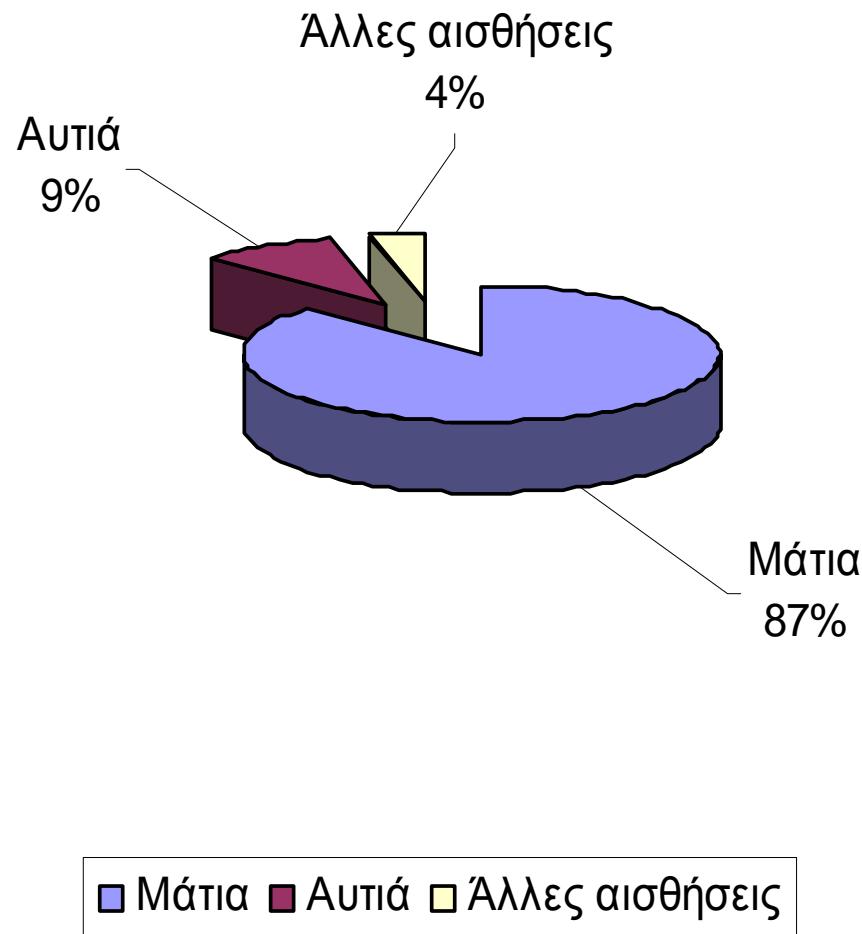


Σχήμα 111. Το βλέμμα οικειότητας.



Σχήματα 113 και 114. Χρησιμοποίηση ενός στυλού για τη διατήρηση του ελέγχου του βλέμματος ενός προσώπου.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΠΟΥ ΜΕΤΑΔΙΔΟΝΤΑΙ ΣΤΟΝ ΕΓΚΕΦΑΛΟ ΕΝΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥ



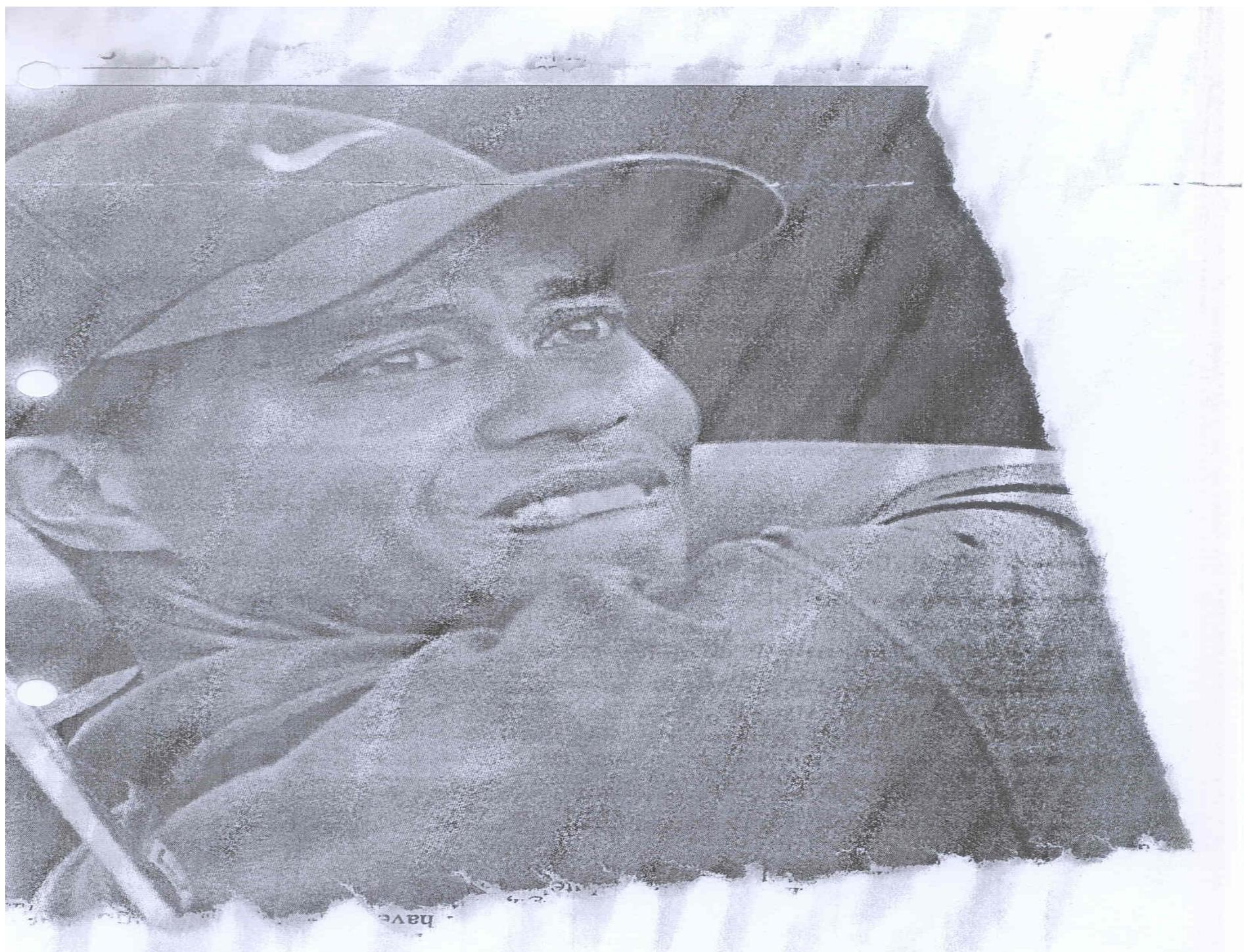
■ Μάτια ■ Αυτιά ■ Άλλες αισθήσεις



Σχήμα 167

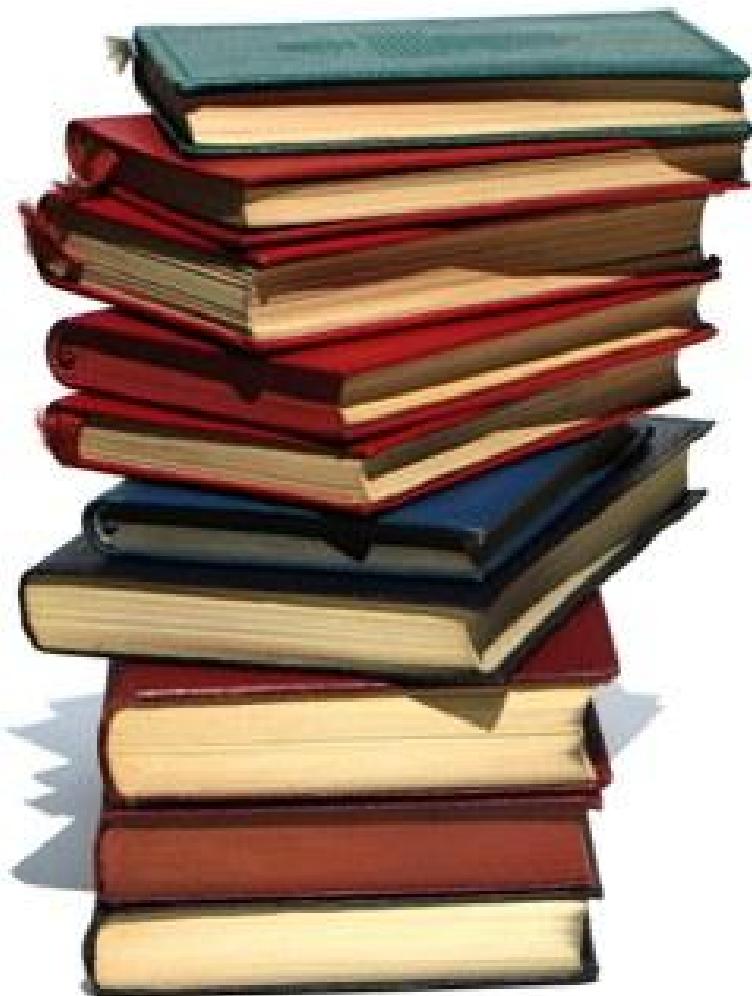


Σχήμα 168





SATIS – f – ACTION



Virardi

www.michaelvirardi.com

**Πέστε το σημαντικότερο πράγμα που μάθατε
σήμερα**

**Δώστε παράδειγμα ή παραδείγματα που θα
αλλάζατε στο τρόπο εργασίας σας στην
δουλειά**

**Μιλήστε για 30 δευτερόλεπτα για αυτά που
μάθατε σήμερα**

**Τι θα πείτε στους συναδέλφους σας που δεν
είναι εδώ για το σεμινάριο αυτό (μέχρι τώρα)**

**Δώστε σε κάποιο άλλο μέλος της ομάδας ένα
θετικό και εποικοδομητικό σχόλιο (συμβουλή)**

**Δώστε στον εαυτό σας ένα θετικό και
εποικοδομητικό σχόλιο (συμβουλή)**

Σας ευχαριστώ!

